

AUSSTELLUNG „WELTRELIGIONEN – WELTFRIEDEN – WELTETHOS“

Die Ausstellung „Weltreligionen – Weltfrieden – Weltethos“ wurde von der Stiftung Weltethos auf der Grundlage des Multimedia-Projekts „Spurensuche“ konzipiert und realisiert. Sie möchte einladen, die faszinierende Welt der Religionen besser kennen zu lernen und die Bedeutung ihrer ethischen Botschaften in ihrer Relevanz gerade für unsere heutige Gesellschaft besser zu verstehen. Sie ist also keine Ausstellung über die Weltreligionen als solche (was ja auf diesem begrenzten Raum gar nicht zu leisten wäre), sondern eine Ausstellung, die vor allem das gemeinsame Ethos der Religionen und Philosophien zum Thema hat.

Diesem Ordner mit Unterrichtsmaterialien ist ein Exemplar der **Begleitbroschüre zur Ausstellung** beigelegt, die auf 15 Doppelseiten alle Texte und Fotos der 15 Ausstellungstafeln wiedergibt. Außerdem enthält sie Basisdokumente zum Weltethos sowie Infos zu Medien der Stiftung. Eine Einleitung von Eberhard Stolz (Präsident der Stiftung Weltethos) sowie ein Vorwort von Hans Küng (Ehrenpräsident) führen in die Thematik ein.

Falls Sie weitere Exemplare benötigen, bestellen Sie diese bitte im Online-Shop der Stiftung (shop.weltethos.org).

Die Tafeln der Ausstellung

Die Tafeln 1–8

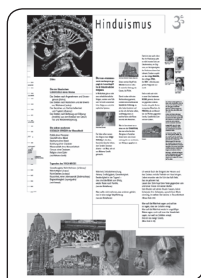
präsentieren acht Weltreligionen mit Bildern, Sachinformationen sowie religiösen und ethischen Texten aus den Religionen.

Auf der Tafel 9

wird das Grundprinzip »Jeder Mensch soll menschlich behandelt werden« in Text und Bild dargestellt und entfaltet.

Auf den Tafeln 10 und 11

wird die »Goldene Regel« in den Weltreligionen sowie in der Philosophie vorgestellt. >>



1. Tafel



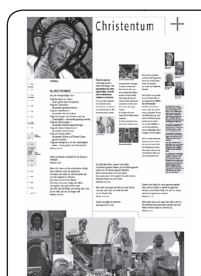
2. Tafel



3. Tafel



4. Tafel



5. Tafel



6. Tafel



7. Tafel



8. Tafel



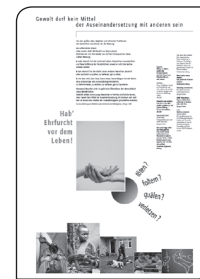
9. Tafel



10. Tafel



11. Tafel



12. Tafel



13. Tafel



14. Tafel



15. Tafel

Die Tafeln 12–15 thematisieren und illustrieren die vier ethischen Prinzipien »Gewaltlosigkeit«, »Gerechtigkeit«, »Wahrhaftigkeit« und »Partnerschaftlichkeit«.

ZUR ORGANISATION

Die **Originalversion** der Ausstellung (Tafelgröße 155 x 96 cm) wurde seit 2001 in verschiedenen Ländern mit großem Erfolg gezeigt.

Diese Variante, mit repräsentativem Stellsystem und Beleuchtung, eignet sich vor allem für größere öffentliche Foren und kann bei der Stiftung Weltethos **ausgeliehen** werden.

Weitere Informationen dazu finden Sie auf der Homepage unserer Stiftung unter www.weltethos.org.

Eine leicht **verkleinerte Version** (im Format 125 x 74,5 cm), aufgezogen auf 3 mm starken Verbundplatten, kann ebenfalls bei der Stiftung **ausgeliehen** werden. Diese Version kann auch in zwei Varianten käuflich erworben werden: Entweder **aufgezogen** auf Verbundplatten oder als **laminierte Großplakate**. Informationen dazu finden Sie ebenfalls auf der Homepage unserer Stiftung.

Besonders für den Einsatz in Schulen eignet sich die **Posterversion der Ausstellung** im Format DIN A1 (841 mm x 594 mm). Die Posters können als Gesamtset im Online-Shop der Stiftung bezogen werden. Nähere Informationen dazu finden Sie auf der Homepage der Stiftung Weltethos unter www.weltethos.org.

ZUM EINSATZ IN DER SCHULE

Es hat sich bewährt, die Ausstellung durch **Unterrichts- und Projektarbeiten** oder durch Organisation von **Projekttagen** zu begleiten.

Darüber hinaus bietet die Stiftung Weltethos an, für **Lehrkräfte Fortbildungen zur Weltethos-Thematik** zu organisieren.

Im Folgenden finden Sie eine Vielzahl **unterschiedlichster Materialien**, die zur Arbeit mit der Ausstellung entwickelt wurden. Sie sind allesamt in der Praxis erprobt und haben sich bewährt. Sie können, auch in Teilen, beliebig miteinander kombiniert und auch kreativ weiterentwickelt werden.